

FIAPM SE

FORUM INTERNACIONAL DE ALTO
PERFECCIONAMIENTO MUSICAL DEL SUR DE EUROPA



FUNDACIÓN
HISPANIA MÚSICA

NIGÜELAS 2026
VALLE DE LECRÍN
DEL 1 DE AL 16 DE AGOSTO
FESTIVAL & PROMENADE



CONCERTO
MÁLAGA
ORQUESTA RESIDENTE



JM Nigüelas



PALACIO DE LOS
CONDES DE GAMA
Calles y Urbanismo



PROGRAMACIÓN

- 1 SÁBADO, 22:00 h
«CONCIERTO INAUGURAL»
- 2 DOMINGO, 22:00 h
«DIÁLOGO ENTRE SIGLOS»
- 4 MARTES, 21:00 h
«PRÓLOGO»
- 5 MIÉRCOLES, 21:00 h
«LA MÚSICA DE HAYDN EN ESPAÑA»
- 6 JUEVES, 22:00 h
«DANZAS NOCTURNAS»
- 7 VIERNES, 21:00 h
«HOMENAJE A CARLOS MIRANDA»
- 8 SÁBADO, 22:00 h
«LAS SIETE ÚLTIMAS PALABRAS»
- 9 DOMINGO, 22:00 h
«LUZ Y SOMBRA»
- 11 MARTES, 22:00 h
«DIÁLOGOS PARA CUARTETO CON PIANO»
- 12 MIÉRCOLES, 22:00 h
«RECITAL DE PIANO»
- 13 JUEVES, 22:00 h
«VIRTUOSISMO DESATADO»
- 14 VIERNES, 22:00 h
«ENTRE LA SOMBRA Y EL MAR»
- 15 SÁBADO, 22:00 h
«LA BANDA SONORA DE UNA VIDA»
- 16 DOMINGO, 22:00 h
«[NEO]CLÁSICO»



FIAPMSE

FORUM INTERNACIONAL DE ALTO
PERFECCIONAMIENTO MUSICAL DEL SUR DE EUROPA

DIRECTOR ARTÍSTICO

JOSÉ MANUEL GIL DE GÁLVEZ

GERENTE

JUAN PABLO GAMARRO

ADMINISTRACIÓN

ALEJANDRO MANZANO

COMUNICACIÓN

MARINA PICAZO

COORDINADOR TÉCNICO

CARLOS PICAZO

DISEÑO

ODARIT PUBLICIDAD



PROGRAMACIÓN INTERACTIVA*



Copyright: ©FIAPMSE - Fórum Internacional de Alto Perfeccionamiento Musical del Sur de Europa es marca comunitaria perteneciente a Fundación Hispania Música y registrada por la O.A.M.I. de la U.E. y por la Oficina Española de Patentes y Marcas. Quedan reservados todos los derechos de la propiedad intelectual, idea y formato, estudiado y contextualizado especialmente para los habitantes de la Villa de Nigüelas y Valle de Lecrín. Iniciativa no lucrativa desarrollada desde la sociedad civil como acción del Tercer Sector.



FUNDACIÓN
HISPANIA
MÚSICA

FIAPMSE
FORUM INTERNACIONAL DE ALTO
PERFECCIONAMIENTO MUSICAL DEL SUR DE EUROPA



AYUNTAMIENTO
DE NIGÜELAS



JM Nigüelas



PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA



Junta de Andalucía

Consejería de Turismo
y Andalucía Exterior

Empresa Pública para la Gestión del
Turismo y del Deporte de Andalucía, S.A.



Fundación
Unicaja



Diputación
de Granada



PALACIO DE LOS
CONDES DE GABIA

Cultura y Educación



AYUNTAMIENTO DE
VÉLEZ DE BENAUDALLA



CERTAMEN
GUITARRCLÁSICA
ANDRÉS SEGOVIA
LA HERRADURA
ALBUÑEGUAY / GRANADA / ESPAÑA

International | European
Music Council



ecmta
EUROPEAN
CHAMBER
MUSIC
TEACHERS'
ASSOCIATION



festclásica

Asociación Española de Festivales de Música Clásica

Melómano

Núm. 330 • Julio-Agosto 2026 • www.melomanodigital.com



IBERIAN MUSICAL PRESS

**Una nueva
dirección editorial
para
Melómano.
La música, contada
con una nueva voz.**



FUNDACIÓN
HISPANIA
MÚSICA

30.º aniversario de Melómano

**Joaquín Achúcarro,
seguir creando belleza
Pablo Ferrández,
en su mejor momento**

Lírica

**Manon Lescaut, la consolidación
del teatro pucciniano**

www.tienda.melomanodigital.com



1 SÁBADO, 22:00 h

FIAPM SE
2021 ALBUM INTERNACIONAL DE 2021
PERFECCIONAMIENTOS MUSICALES DE LA E. DE EL SE



«CONCIERTO INAUGURAL»
CONCERTO MÁLAGA, ORQUESTA DE CUERDAS
MARTÍN FRAILE MILSTEIN, DIRECTOR INVITADO
OBRAS DE FALLA, CHARBONNIER Y PIAZZOLLA
IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

+ INFORMACIÓN



NIGÜELAS
FESTIVAL
CONCIERTOS





CONCERTO MÁLAGA

ORQUESTA DE CUERDAS ESPAÑOLA

FUNDADA EN 1996

FIAPMSE
XXI FORUM INTERNACIONAL DE ACTO
CONCERTO MÁLAGA EN EL MUNDO DE LA MÚSICA

ORQUESTA RESIDENTE



«Uno de los conjuntos españoles más importantes»
ENSEMBLE MAGAZINE - Diciembre 2011 (Alemania) - Carsten Dürer

«Transparencia, vigor rítmico y fraseo»
STEREOPLAY - Noviembre 2011 (Alemania) - Christoph Schlüren

«Una sonoridad perfectamente amalgamada»
ARCHI MAGAZINE - Septiembre-Octubre 2011 (Italia) - Luigi Cioffi

«Concerto Malaga ha desarrollado un sonido cálido y pulido»
AUDIOPHILE AUDITION - Agosto 2017 (EE. UU.) - Gary Lemco

«Gil de Gálvez con el excelente conjunto Concerto Málaga,
nos ofrece transcripciones de algunas de estas piezas, [...] ofrecen una variedad de colores y niveles de energía adecuados a cada tema,
con una gracia y sutileza exquisitas de sus encantadores episodios líricos.»
RITMO - Junio 2024 (España) - Luis Suárez

GRABACIONES PARA

GENUIN



beluono
STRING RECORDS

SOMM
RECORDINGS



2 DOMINGO, 22:00 h

FIAPM SE
2021 FESTIVAL INTERNACIONAL DE 2021
PERFECCIONAM-ENTON UICIAL DELL E.E. DE ELUSIA

«DIÁLOGO ENTRE SIGLOS»
JAVIER & JAVIER HERREROS, PIANO DÚO
OBRAS DE DEBUSSY, SCHUBERT Y BRAHMS
CASA DE LA CULTURA

+ INFORMACIÓN



NIGÜELAS
FESTIVAL
CONCIERTOS



4 MARTES, 21:00 h

FIAPM SE
2021 ALUMNOS INTERNACIONALES DE 2021
PERFECCIONAMIENTOS OFICIALES DELA E.E. DE BELLAS

«PRÓLOGO» – INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN
IRENE GARCÍA, ARTISTA PLÁSTICA

JIMENA GIL PICAZO, VIOLÍN
VÍCTOR YÉLAMO, VIOLONCHELO
JUAN PABLO GAMARRO, CLAVE

OBRAS DE: CORELLI, BACH Y VERACINI

PATIO DEL AYUNTAMIENTO DE NIGÜELAS



AYUNTAMIENTO
DE NIGÜELAS

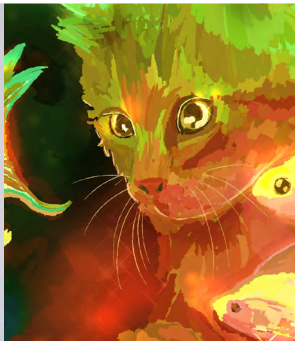
+ INFORMACIÓN



NIGÜELAS

FESTIVAL

LAS BELLAS ARTES



5 MIÉRCOLES, 21:00 h

FIAPM SE
2021 ALUMNA INTERNACIONAL DE 2021
PERFECCIONAMIENTOS OFICIAL DE LA E. DE BELLAS



«LA MÚSICA DE HAYDN
EN ESPAÑA» – CONFERENCIA

MARINA PICAZO

JORDI MORA

GIL DE GÁLVEZ

CASA DE LA CULTURA DE NIGÜELAS

+ INFORMACIÓN



NIGÜELAS

FESTIVAL

LAS BELLAS ARTES



Joaquín Turina

75.º aniversario

Concerto Málaga • Gil de Gálvez

Integral para cuerdas y transcripciones de sus piezas más admiradas



Concerto Málaga
© Archivo Fundación Hispania Música - Belsuono



Joaquín TURINA (1882-1949)

Integral para cuerdas
Concerto Málaga • Gil de Gálvez

Para conmemorar el 75 aniversario de la muerte de Turina, este álbum presenta algunas de las obras más admiradas del compositor en arreglos para cuerdas que respetan el color, la riqueza y la vivacidad de los originales. Dos de sus obras más conocidas - *La oración del torero* y *Orgía*, de *Danzas fantásticas* - abren y cierran el programa. Otros ejemplos incluyen un sinuoso tango andaluz y un raro ejemplo extraído de su música incidental, *Aparición del Arcángel*.



PUEDO ESCUCHAR
O ADQUIRIR ESTE
ÁLBUM AQUÍ



6 JUEVES, 22:00 h

FIAPM SE
2021 ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE MUSICOS
PERFECCIONAMIENTOS MUSICALES DE LOS ESTADOS UNIDOS



«DANZAS NOCTURNAS»

HELIX TRÍO, TRÍO DE CUERDA

OBRAS DE TURINA, MAGRANÉ Y RAVEL

CASA DE LA CULTURA

+ INFORMACIÓN



NIGÜELAS
FESTIVAL
CONCIERTOS



7 VIERNES, 21:00 h

FIAPM SE
2021 PREMIER INTERNACIONAL DE 2021
PERFECCIONAM ENTUM UNICAL DELL E R DE EUROPA

«HOMENAJE A CARLOS MIRANDA»

CHRISTOPH EHLERS, MODERADOR

INTERVENCIÓN MUSICAL

SAMUEL ASENCIO, PIANO

OBRAS DE LORCA, FALLA Y MIRANDA

CASA DE LA CULTURA

+ INFORMACIÓN



NIGÜELAS

FESTIVAL

LAS BELLAS ARTES



8 SÁBADO, 22:00 h

FIAPM SE
2021 PREMIER INTERNATIONAL DE 2021
PREMIER INTERNATIONAL DE 2021



«LAS SIETE ÚLTIMAS PALABRAS»
CONCERTO MÁLAGA, ORQUESTA DE CUERDAS
JORDI MORA, DIRECTOR INVITADO

OBRAS DE HAYDN

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

+ INFORMACIÓN



NIGÜELAS
FESTIVAL
CONCIERTOS





HOMENAJE A FALLA



CONCERTO MÁLAGA ORQUESTA DE CUERDAS GIL DE GÁLVEZ VIOLÍN JOSÉ SEREBRIER DIRECTOR

«Desde el primer acorde queda claro que este álbum es un tributo emocional. La interpretación de Concerto Málaga es sencillamente deleitosa. Cada nota, cada pasaje, un profundo amor por la música de Falla y sus contemporáneos. Desde la enérgica Danza del Molinero de El sombrero de tres picos hasta la nostálgica Canción para cuerdas de López-Chavarri, la agrupación muestra una gran versatilidad. [...]

La interpretación de Gil de Gálvez, líder de Concerto Málaga, en Adiós a la Alhambra de Jesús de Monasterio, es conmovedora. Su violín se convierte en una extensión de su alma, transmitiendo una melancolía que evoca los últimos años de Falla en Alta Gracia (Argentina). La conexión entre el artista y la música es palpable, y el resultado es desgarradoramente hermoso».

Alba María Yago Mara
MELÓMANO - Diciembre 2023



ESCÚCHALO YA EN SPOTIFY

FALLA · ALBÉNIZ · J. TURINA · MONASTERIO · LÓPEZ-CHÁVARRI · SEREBRIER · J. L. TURINA

9 DOMINGO, 22:00 h

FIAPMSE
2021 JUNIOR INTERNACIONAL DE 2021
PERFECCIONAMIENTOS OFICIALES DE LA DE ESPAÑA

 JJMM España

«LUZ Y SOMBRA»

SOHTA NAKABAYASHI, GUITARRA

OBRAS DE SOR, WERNER Y TÁRREGA

IGLESIA DE SAN ANTÓN

+ INFORMACIÓN



ACEQUIAS

PROMENADE

CONCIERTOS



11 MARTES, 22:00 h

FIAPM SE
FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE AMATEUROS
PERFECCIONAMIENTOS MUSICALES DE LOS ESTADOS UNIDOS



«DIÁLOGOS PARA
CUARTETO CON PIANO»
CUARTETO SCHUBERT, CUARTETO CON PIANO

OBRAS DE TURINA Y BRAHMS

CASA DE LA CULTURA

+ INFORMACIÓN



NIGÜELAS
FESTIVAL
CONCIERTOS





Toda la actualidad
de la escena del Jazz
en la palma de tu mano

VISITA:

www.masjazzdigital.com



FUNDACIÓN
HISPÁNICA
MÚSICA

másJAZZ
d i g i t a l

12 MIÉRCOLES, 22:00 h

FIAPM SE
2021 FIAPM INTERNATIONAL DE 2021
PERFECCIONAM ENTUM UNICAL DELL E.E. DE ELISBA



«RECITAL DE PIANO»

PEDRO LÓPEZ SALAS, PIANO

OBRAS DE BARTÓK, SCHUMANN Y GINASTERA

CASA DE LA CULTURA

+ INFORMACIÓN



NIGÜELAS
FESTIVAL
CONCIERTOS



13 JUEVES, 22:00 h

FIAPM SE
2021 ALUMNO INTERNACIONAL DE 2020
PERFECCIONAMIENTOS OFICIALES DE LOS DE LOS DE LOS



«VIRTUOSISMO DESATADO»

HAPPY DOG DUO, PIANO 4 MANOS

OBRAS DE GUASTAVINO, MOZART Y RZEWSKI

CASA DE LA CULTURA

+ INFORMACIÓN



NIGÜELAS
FESTIVAL
CONCIERTOS



14 VIERNES, 22:00 h

FIAPM SE
2021 ALUMNOS INTERNACIONALES DE 2021
PERFECCIONAMIENTOS OFICIALES DE LA E. DE EL BORDA



«ENTRE LA SOMBRA Y EL MAR» QUARTET CALDERS, CUARTETO DE CUERDA

OBRAS DE MOZART Y TOLDRA

JARDÍN NAZARÍ

+ INFORMACIÓN



VÉLEZ DE BANAUDALLA
PROMENADE
CONCIERTOS





FUNDACIÓN
HISPANIA
MÚSICA



IBERIAN MUSICAL PRESS

|||elómano

La música nos une y nos proyecta hacia el futuro. Ahora, MELÓMANO y MELÓMANO DIGITAL son publicados por Fundación Hispania Música a través de su sello editorial Iberian Musical Press, dando comienzo a una nueva andadura al servicio de la música.

FUNDACIÓN HISPANIA MÚSICA
Musica corpus animumque curat

ORQUESTA Y ENSEMBLES



CICLOS DE CONCIERTOS



FESTIVALES INTERNACIONALES



CÍRCULO SOCIAL
Y DE MECENAZGO



EDUCACIÓN



SELLO AUDIOVISUAL Y EDICIONES



MIEMBRO DE



www.hispaniamusica.es

15 SÁBADO, 22:00 h

FIAPM SE
2021 ALUMNOS INTERNACIONALES DE 2021
PERFECCIONAMIENTOS OFICIALES DE LOS E.D. DE ESPAÑA



«LA BANDA SONORA DE UNA VIDA»
JUAN PABLO GAMARRO, PIANO

OBRAS DE BACH, BEETHOVEN Y GARDEL

PLAZA DE NIGÜELAS

+ INFORMACIÓN



NIGÜELAS
FESTIVAL
CONCIERTOS





COLLEGIUM
MUSICUM



FUNDACIÓN
HISPANIA MÚSICA



ABIERTO PLAZO DE MATRICULACIÓN

MÚSICA PARA NIÑOS Y ADULTOS EN TEATINOS

CRECIMIENTO MUSICAL, VIOLÍN Y PIANO
EL ARTE DE VIVIR FELIZ



ESCRÍBENOS POR
WHATSAPP
Y RESERVA TU PLAZA



FUNIBER 
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA



CENTRO ASOCIADO
Universidad
Europea
del Atlántico



640 37 10 31



Federación Española del
Método Suzuki



educacion@hispaniamusica.es

www.hispaniamusica.es

16 DOMINGO, 22:00 h

FIAPMSE
2021 PREMIER INTERNATIONAL DE 2021
PRESELECTIONS INTERNATIONAL OFFICIAL OF THE EUROPEAN

«[NEO]CLÁSICO»

QUARTET CALDERS, CUARTETO DE CUERDA

OBRAS DE HAYDN Y SHOSTAKÓVICH

IGLESIA SAN JUAN BAUTISTA

+ INFORMACIÓN



NIGÜELAS
FESTIVAL
CONCIERTOS





"ME ENCANTAN
LAS CUERDAS
'TIMBRE'"



TIMBRE STRINGS

Gil de Gálvez

Mº Gil de Gálvez, líder de Concerto Málaga, Orquesta de Cuerdas Española